

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Madame,  
Monsieur,

À l'école Notre-Dame-d'Etchemin, nous désirons assurer une collaboration soutenue entre l'école et la maison. Nous sommes conscients que cela est primordial pour que nos élèves progressent dans leur cheminement scolaire et atteignent la meilleure réussite possible.

Les enseignants et les enseignantes de toutes les disciplines ont travaillé en ce sens à l'élaboration du présent document. Plus précisément, vous y trouverez les éléments suivants :

- Un aperçu des compétences évaluées à chaque étape ;
- Les modalités d'évaluation prévues afin de mesurer les apprentissages de votre enfant ;
- Les dates de remise des bulletins.

Nous vous invitons à en prendre connaissance et à le conserver afin que vous puissiez le consulter au cours de l'année. Ainsi, vous pourrez suivre de plus près les apprentissages de votre enfant, mieux le soutenir tout au cours de l'année et, par conséquent, contribuer à sa réussite scolaire.

De concert avec vous, soyez assurés que toute l'équipe-école se montre disponible afin d'aider votre enfant dans le but qu'il demeure sur la voie de la réussite.

Isabelle Arial  
Directrice

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS

2<sup>E</sup> ANNÉE DU 1<sup>ER</sup> CYCLE DU PRIMAIRE  
ÉCOLE NOTRE-DAME-D'ETCHEMIN  
PAVILLON NOTRE-DAME-D'ETCHEMIN  
ANNÉE SCOLAIRE 2019-2020

### 1. Première communication écrite

La première communication reçue dans la semaine du 15 octobre 2019 vous donnait quelques informations visant à indiquer comment votre enfant a amorcé son année scolaire sur le plan des apprentissages et du comportement.

### 2. Les bulletins seront disponibles dans la semaine des dates suivantes

1 <sup>re</sup> étape	15 novembre et semaine du 18 novembre 2019
2 <sup>e</sup> étape	9 mars 2020
3 <sup>e</sup> étape	29 juin 2020

### 3. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée

Disciplines		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	Modalité d'évaluation
Français	Lire (50 %)	X	X	X	- Compréhension de textes
	Écrire (30 %)	X	X	X	- Dictées - Productions écrites
	Communiquer oralement (20 %)		X	X	- Observations - Diverses situations de communication (causeries, échanges, présentations)
Anglais	Comprendre des textes entendus (60 %)	X	X	X	Évaluation continue de l'élève sur ses travaux exécutés en classe et par des petits tests
	Communiquer oralement en anglais (40%)		X	X	Évaluation continue de l'élève sur son effort à essayer de communiquer en anglais et sur des petits tests
Mathématique	Résoudre une situation problème (20 %)		X	X	Situations d'apprentissage et d'évaluation
	Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)	X	X	X	Situations d'application, tests de vérification de maîtrise des concepts

### 3. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée (suite)

Disciplines	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	Modalité d'évaluation
<p><b>Éducation physique et à la santé</b></p> <p><b>Compétence 1 :</b> Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques (locomotion, non-locomotion, manipulation).</p> <p><b>Compétence 2 :</b> Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques (principes de communication, actions d'opposition).</p> <p><b>Compétence 3 :</b> Adopter un mode de vie sain et actif (condition physique, relaxation, pratique sécuritaire d'activités physiques, pratique régulière d'activités physiques, hygiène corporelle).</p>	X	X	X	<p>Évaluations Observations Auto évaluations</p> <p>Évaluations Observations Présentations Auto évaluations</p> <p>Observations Auto évaluations</p>
<p><b>Éthique et culture religieuse</b></p> <p>Les situations où l'élève sera amené à comprendre le phénomène religieux seront prises en compte pour une valeur de 50 % du résultat disciplinaire final. Les situations où l'élève sera amené à réfléchir sur des questionnements éthiques seront considérées pour une valeur de 50 % du résultat disciplinaire.</p>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observations</li> <li>- Discussions</li> <li>- Travaux exécutés en classe</li> </ul>
<p><b>Arts plastiques</b></p> <p>La création d'images personnelles ou médiatiques sera prise en compte pour 70 % du résultat disciplinaire final et l'appréciation d'images d'arts sera prise en compte pour 30 %</p>		X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réalisations d'œuvres : observation de l'appropriation des techniques et du respect des consignes</li> <li>- Réflexions sur des œuvres et divers artistes (orales et/ou écrites)</li> </ul>
<p><b>Musique</b></p> <p>La création ou l'interprétation d'œuvre musicale sera prise en compte pour 70 % du résultat final et l'appréciation des œuvres musicales pour 30 %.</p>	X	X	X	<p><b>1<sup>re</sup> étape :</b> Interprétation par les élèves de différentes pièces vocales ou instrumentales</p> <p><b>2<sup>e</sup> étape :</b> Création de pièces musicales par les élèves et appréciation de celles-ci</p> <p><b>3<sup>e</sup> étape :</b> Interprétation par les élèves de différentes pièces vocales ou instrumentales et création de pièces musicales par les élèves et appréciation de celles-ci</p>
<p><b>COMPÉTENCE TRANSVERSALE</b></p>			X	<p>La compétence évaluée : « Organiser son travail »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observations</li> <li>- Autoévaluations</li> </ul>