

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS EN ÉVALUATION**5^E-6^E ANNÉE & 6^E ANNÉE ANGLAIS INTENSIF****ÉCOLE DE LA ROSE-DES-VENTS****ANNÉE SCOLAIRE 2021-2022****1. Première communication écrite**

Une première communication, remise au plus tard le 13 octobre 2021 et une deuxième, remise au plus tard le 17 mars 2022 contenant des informations concernant l'adaptation de votre enfant.

2. Les bulletins seront distribués aux dates suivantes

1 ^{re} étape	Au plus tard le 19 novembre 2021
2 ^e étape	Au plus tard le 28 janvier 2022
3 ^e étape	Au plus tard le 22 avril 2022
4 ^e étape	22 ou 23 juin 2022

Groupe qui débute avec l'anglais

	Bulletins					Épreuves du MEQ en juin
	Novembre Étape 1	Fin janvier		Avril Étape 1	Juin Étape 2	
		Étape 2	Étape 1			
Matières évaluées uniquement de septembre à fin janvier (semestre 1)						
Anglais	50%	50%				
Autres matières	50%	50%				
Matières évaluées uniquement de février à juin (semestre 2)						
Français				50 %	50%	
				90%		10%
Mathématiques				50%	50%	
				90%		10%
Autres matières				50%	50%	
Matières évaluées de septembre à juin (toute l'année)						
Éducation physique (exemple)			50%		50%	
Évaluation de la compétence transversale par le ou la titulaire						
Compétences transversales évaluées			À évaluer Dans l'étape 1		À évaluer Dans l'étape 2	

Groupe qui débute avec le français et les mathématiques

	Bulletins					Épreuves du MEQ en janvier
	Novembre Étape 1	Fin janvier		Avril Étape 1	Juin Étape 2	
		Étape 2	Étape 1			
Matières évaluées uniquement de septembre à fin janvier (semestre 1)						
Français	50%	50%				
		90%				10%
Mathématiques	50%	50%				
		90%				10%
Autres matières	50%	50%				
Matières évaluées uniquement de février à juin (semestre 2)						
Anglais				50%	50%	
Autres matières				50%	50%	
Matières évaluées de septembre à juin (toute l'année)						
Éducation physique (exemple)			50%		50%	
Évaluation de la compétence transversale par le ou la titulaire						
Compétences transversales évaluées			À évaluer Dans l'étape 1		À évaluer Dans l'étape 2	

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines, selon la fréquence indiquée

Disciplines		Modalités d'évaluation
Français	Lire (40 %)	Situations d'apprentissage, appréciation de romans, cercle de lecture, ateliers littéraires, projet autour d'un livre, épreuve du MEES.
	Écrire (40 %) *Un maximum de 20% doit être accordé <u>aux connaissances</u> (tests de grammaire et dictées).	Situations d'apprentissage, dictées, tests de grammaire, projets autour de la littérature jeunesse, Épreuve du MEES, grilles d'évaluation
	Communiquer oralement (20 %)	Présentations orales, projets interdisciplinaires, causerie, discussions.
Anglais	Interagir oralement en anglais (45 %)	Activités d'interaction en anglais (entrevues, causeries, discussions, ateliers, etc.), projets et examen du CSSDN.
	Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	Projets où l'élève doit réinvestir tout ce qu'il a appris sur un thème en particulier, (vocabulaire, grammaire, autres) y compris sa compréhension de textes lus et entendus, dans son propre projet. Compréhension d'activités quotidiennes, de consignes, d'explications, etc. Week Tests et examen du CSSDN.
	Écrire des textes (20 %)	Écriture de textes et examen du CSSDN
Mathématique	Résoudre une situation problème (30 %)	Situations problèmes, SAÉ, épreuve du MEES, grilles d'évaluation
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) *Un maximum de 40% doit être accordé <u>aux connaissances</u> . *Le 60% restant sera évalué à partir des différentes situations d'application de type action ou validation.	Situations d'application, tests de vérification de maîtrise d'un concept, épreuve du MEES, grilles d'évaluation

<p>Science et technologie</p> <p>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique et technologique.</p> <p>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie.</p> <p>Communiquer à l'aide de langages utilisés en science et technologie.</p>	<p>Traces écrites diverses (Cahier de traces)</p> <p>Autoévaluation de l'élève</p> <p>Grilles d'observation</p> <p>Test de vérification des concepts</p> <p>Questionnaire de rétroaction</p>
<p>Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté</p> <p>Lire l'organisation</p> <p>Interpréter les changements</p> <p>S'ouvrir aux diversités</p>	<p>Bilan (test des connaissances)</p> <p>Projet d'étape</p> <p>Carte muette</p> <p>Questionnaire de rétroaction</p>
<p>Éducation physique et à la santé</p> <p>Les évaluations sont basées sur les 3 compétences du programme de formation : agir, interagir et adopter un mode de vie sain et actif.</p>	<p>Observations, tests d'habiletés et de condition physique, évaluation technique, tactique et en situation de jeu, évaluation par les pairs, auto-évaluation, questionnaires, devoirs actifs, SAÉ individuelles ou de coopération, projets en éducation à la santé, éthique sportive</p>
<p>Éthique et culture religieuse</p> <p>Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue.</p> <p>Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue.</p>	<p>Grille de compilation pour garder des traces des divers jugements portés sur le développement des compétences, grille d'évaluation de la SAÉ, projets divers.</p>
<p>Arts plastiques</p> <p>Réaliser des créations personnelles et médiatiques.</p> <p>Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles des autres</p>	<p>Grilles d'évaluation</p> <p>Fiche d'autoévaluation pour l'appréciation d'œuvres d'art</p> <p>Appréciation d'une œuvre d'art d'un artiste</p> <p>Créations</p>
<p>Musique</p> <p>La création ou l'interprétation d'œuvre musicale sera prise en compte pour 70 % du résultat final. L'appréciation des œuvres musicales sera prise en compte pour 30 %.</p>	<p>C1 : Observations pendant la création, traces écrites, autoévaluations</p> <p>C2 : Tests individuels, évaluations par les pairs, autoévaluations</p> <p>C3 : Questionnement verbal, fiches d'appréciation, tests auditifs</p>