



L'ÉTRANGE VIE DE NOBODY OWENS de Neil Gaiman

Le mystère nous empêche de mettre ce livre de côté !

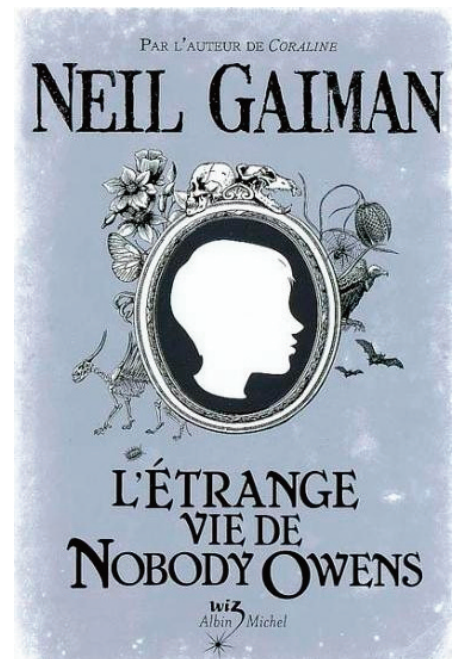
L'étrange vie de Nobody Owens débute alors que notre personnage principal n'a que 18 mois et que sa famille vient d'être assassinée par un homme qui s'est introduit chez eux pendant la nuit. Notre très jeune héros, inconscient du drame qui vient de se produire, se faufille hors de sa demeure. Il échappe au meurtrier qui est à ses trousses en se glissant dans l'enceinte d'un vieux cimetière où il trouve protection auprès d'un couple de fantômes, les Owens. Puisque les habitants du cimetière ignorent avec précision les origines du bambin, ils lui attribuent un nom, Nobody Owens, dit Bod. L'essentiel du récit se déroule plusieurs années plus tard, alors qu'on assiste aux aventures et rencontres extraordinaires auxquelles a droit un enfant qui grandit dans un lieu aussi incongru. Mais que se passera-t-il lorsque Bod s'aventurera hors du cimetière ?

Neil Gaiman a écrit de nombreux romans, scénarios de films et bandes dessinées. L'influence du cinéma et des arts visuels dans son œuvre fait en sorte que ses descriptions sont efficaces et très imagées. *L'étrange vie de Nobody Owens* est un ouvrage destiné autant à un public d'enfants de 9 ans qu'à des adolescents de 15 ans. Malgré une prémisse très sombre, l'histoire n'est pas sordide du tout et le mystère nous empêche de mettre ce livre de côté avant de l'avoir terminé.

Public cible : du 3^e cycle du primaire à la fin du secondaire

Mélanie Cantin

Technicienne en documentation
École secondaire de l'Horizon



L'ÉTRANGE VIE DE NOBODY OWENS
NEIL GAIMAN